

Ética y filosofía: introducción a la fenomenológica de Edmund Husserl

En este seminario presentaremos una breve introducción a la fenomenológica de Edmund Husserl (1859-1938) tomando como hilo conductor la vertiente ético-práctica de la misma. Para ello, nos centraremos en los artículos de Husserl recogidos en *Renovación del hombre y de la cultura. Cinco ensayos*, traducidos al castellano por A. Serrano de Haro en la editorial Anthropos. El seminario constará de cinco sesiones de una hora y media cada una, los **jueves de 19:00 a 20:30 durante el mes de mayo y junio**. En cada una de ellas abordaremos los siguientes temas:

1. Introducción general a la fenomenología de Husserl: etapas y nociones básicas.
2. Renovación y el método de investigación.
3. Renovación como problema ético individual.
4. Renovación y ciencia.
5. Tipos formales de cultura: en torno a la filosofía de la historia.

Las sesiones girarán en torno al análisis y discusión de los temas propuestos, los cuales corresponden, aproximadamente, a cada uno de los artículos recogidos en la citada obra *Renovación del hombre y de la cultura*. Sería muy conveniente que los participantes dispongan de ella y realicen una lectura previa del texto abordado en cada sesión, de modo que durante el seminario podamos discutir, explicar y profundizar en los aspectos que consideremos más oportunos e interesantes.

Dirigido por Noé Expósito.