

SEMINARIO SOBRE EL MAL. FILOSOFÍA Y LITERATURA.

LOS VIERNES DEL 13 DE OCTUBRE AL 15 DE DICIEMBRE.

- Viernes 13 de octubre. **Cristina Marqués.** El mal en la Antigüedad y el Medievo: Platón, San Agustín y Aristóteles/ Santo Tomás.
- Viernes 20 de octubre. **Lola Esteva.** El mal en la Literatura medieval y renacentista: vicios y virtudes (Fco. Imperial, Ramón Llull). El amor como mal en los cancioneros medievales. Distintos aspectos del mal en Gonzalo de Berceo, el Arcipreste de Hita, La Celestina, Cervantes (*Quijote*) y Montemayor (*La Diana*).
- Viernes 27 de octubre. **Lola Esteva.** San Agustín y la ciudad ideal. Santo Tomás y la moral política y regia. La literatura de los *De Regimini Princeps y Aviso a Discretos*: Fray Antonio de Guevara, Jorge de Montemayor. Exégesis de los Salmos: El Salmo 86, la ciudad de Sión y la Virgen María.
- Viernes 3 de noviembre. **Lola Esteva.** El tema del libre albedrío y la predestinación en el teatro barroco. Calderón, Tirso de Molina. La Reforma del teatro neoclásico: abolir las malas costumbres y los vicios sociales. Molière y Moratín.
- Viernes 10 de noviembre. **Cristina Marqués.** El principio de secularización en Maquiavelo y el realismo político en Hobbes. El poder de la razón ilustrada.
- Viernes 17 de noviembre, **Cristina Marqués.** Disputa sobre el libre albedrío: catolicismo versus luteranismo. La interpretación de Sloterdijk.
- Viernes 24 de noviembre. **Cristina Marqués.** El malditismo, la perversión y las redes de poder según M. Foucault.
- Viernes 1 de diciembre. **Lola Esteva.** París y el mito de la metrópoli. La ciudad y el mal: Baudelaire y las *Flores del mal*. La ciudad en los poemas de Rilke. El tema del mal en la novela de adulterio del siglo XIX.
- Viernes 15 de diciembre. **Cristina Marqués y Lola Esteva.** Apostasía de la Razón y banalización del mal: Mefistófeles y Fausto en los siglos XX y XXI-